

FABIENNE POULET-SCHNEIDER [kinedumusicien@gmail.com](mailto:kinedumusicien@gmail.com)

Novembre 2024  
06 99 57 81 86

393 avenue du Prado – Entrée A  
13008 MARSEILLE

[www.kinedumusicien.com](http://www.kinedumusicien.com)

#### FORMATION

Diplôme d'état de masseur kinésithérapeute, I.F.M.K Marseille, 1992  
Certificat Rééducation Posturale Globale RPG, Saint- Mont 1994  
Adhésion AMIK Stages de perfectionnement, Méthode Mézières, depuis 1999  
Master Spécialiste en Sophrologie Caycédienne,  
Formation en Médecine des Arts – Paris  
Formation continue en Oro-Maxillo Facial - Ecole de kinésithérapie d'Assas  
Cycle d'Anatomie pour la voix - Blandine Calais Germain  
Analyse du mouvement - Blandine Calais Germain  
Formation gymnastique douce - Hélène Lagouanelle  
Formation gymnastique abdominale hypopressive - Méthode Marcel Caufriez  
Formation Massage chinois thérapeutique GFMC Toulouse  
Certificat de fin d'études en thérapie manuelle  
Formation Anglais médical

LANGUES : Français - Anglais - Anglais médical  
connaissances en Allemand et Portugais

#### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE COMME KINÉSITHÉRAPEUTE ET RÉÉDUCATION DU MUSICIEN:

- KINÉSITHÉRAPEUTE RÉÉDUCATION POSTURALE GLOBALE ET RÉÉDUCATION DU MUSICIEN EN CABINET LIBÉRAL : Marseille depuis 2017 Toulouse de 1993 à 2017
- CENTRE DE RÉÉDUCATION FONCTIONNELLE - IUR Valmante Sud, depuis 2019
- CENTRE DE LA MAIN, Toulon, 2018-2019
- CENTRE DE RÉÉDUCATION ORTHOPÉDIQUE POUR ENFANTS Institut Saint Pierre de Palavas les flots, 1992-1993

#### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE COMME INTERVENANTE – FORMATRICE :

• CHARGÉE DE COURS ET DE TRAVAUX DIRIGES « PRISE EN CHARGE DES MUSICIENS EN KINESITHERAPIE » , I.F.M.K MARSEILLE auprès des étudiants depuis 2023-2024

- INTÉGRATION DE L'ÉQUIPE PEDAGOGIQUE DE L'IESM à AIX en PROVENCE en 2023-2024
- FORMATION «GESTES ET POSTURES DU MUSICIEN ET DE L'ÉLÈVE» Auprès de professeurs d'enseignement musical , instrumental et chant, dans le cadre du CNFPT , depuis 2014
- ATELIERS GESTES ET POSTURES DU MUSICIEN, CHANTEUR ET CHEF D'ORCHESTRE ISDAT, Pôle Sup du conservatoire de Toulouse, 2017 à 2020
- SUIVI des stagiaires lors des stages OPPMJ et Orchestrales de Provence depuis 2018
- FORMATRICE POUR LES PROFESSIONNELS DE SANTÉ  
Formation kinésithérapeutes « Soins et prévention pour le musicien, Académie des Arcs », 2012 et 2013  
Expert en pathologie du musicien: Formation : Médecine des Musiciens, MgForm, Toulouse, 2013
- INTERVENANTE LORS DE STAGES U.D.E.M Auprès d'enseignants et professeurs de Musique, 2007
- INTERVENANTE DANS LE CADRE « PROJET SANTÉ » AU CRR DE TOULOUSE Auprès des classes de collège à horaires aménagées musique - 2004-2008
- GYMNASTIQUE GLOBALE ACTIVE ET SOPHROLOGIE - Cours en groupe ou individuels Marseille, depuis 2017  
Toulouse, 2004